

Prüfungsfragen Kyudo

(eine Zusammenstellung aus verschiedenen Quellen)

A. Technik

- A.1 Erklären Sie „dozukuri“
- A.2 Erklären Sie „goju jumonji“
- A.3 Erklären Sie „ashibumi“
- A.4 Erklären Sie „daisan“ und „hikiwake“
- A.5 Wie zielen Sie?
- A.6 Erläutern Sie wichtige Punkte beim „hikiwake“
- A.7 Erläutern Sie die „toriyumi“-Haltung
- A.8 Erklären Sie „shaho hassetsu“ und erläutern Sie eines davon.
- A.9 Erklären Sie „nobiai“ und „tsumeai“
- A.10 Erklären Sie „sanju jumonji“

B. Allgemein

- B.1 Kyudo und seine Auswirkungen auf Ihren Alltag
- B.2 Stellen Sie schwierige Aspekte Ihres persönlichen Kyudo-Übens dar.
- B.3 Erläutern Sie Ihre Gedanken über Kyudo
- B.4 Mit welchem Gefühl erlernen und üben Sie Kyudo?
- B.5 Was ist wichtig, um Gefahren zu vermeiden?
- B.6 Was gehört zur Dojo-Etikette, legen Sie einige Aspekte dar.
- B.7 Unterschiede zwischen Kyudo und anderen Sportarten
- B.8 Warum ist die schriftliche Prüfung wichtig?
- B.9 Die positiven Aspekte des Kyudo-Übens
- B.10 Warum praktizieren Sie Kyudo?

(Saga, Mai 2006, zum 3. Dan)

A. Technik

- A.1 Erklären Sie „goju jumonji“
- A.2 Erklären Sie „shaho hassetsu“ und erläutern Sie „zanshin“
- A.3 Warum sind „nobiai“ und „tsumeai“ wichtig?
- A.4 Wie wichtig ist die Einheit von Bewegung und Atmung?
- A.5 Stellen Sie die wichtigen Aspekte von „kihon dosa“ dar.
- A.6 Führen Sie „kihontai“ auf.
- A.7 Was bedeuten diese beiden kanji (angegeben waren die kanji für „urahazu“ und „honza“)? Erläutern Sie die Begriffe.
- A.8 Erläutern Sie „shokon“.

B. Allgemein

B.1 Warum ist „heijoshin“ wichtig für das Ausüben von Kyudo?

B.2 Beschreiben Sie die Umsetzung Ihres Kyudo-Übens im Alltagsleben.

B.3 Beschreiben Sie einige schwierige oder mühevollere Aspekte Ihres Übens.

B.4 Erläutern Sie den Nutzen und die Auswirkungen des Makiwara-Trainings

B.5 Was ist „sumashi“ und was bedeutet es im Zusammenhang mit Kyudo?

(Kurashiki, November 2003, zum 3. Dan)

1. Nennen Sie die „hassetsu“
2. Welche Bedeutung haben „tatesen“ und „yokosen“?
3. Erklären Sie „shibu no tsume“ bzw. „gobu no tsume“
4. Erläutern Sie „sanmi ittai“
5. Erklären Sie „(kihon)shisei“ und „(kihon)dosa“
6. Was bedeutet für Sie das „shaho kun“?
7. Was bedeutet „seikitai ittai (jittai)“ und wie lautet dessen Gegenteil?
8. Erläutern Sie „shin gyo so“
9. Erläutern Sie das Verhältnis zwischen „shahin“ und „shakaku“
10. Welche Bedeutung hat „ma“ („maai“)?
11. Erläutern Sie das Verhältnis von „kyudo“ und „heijoshin“.
12. Erläutern Sie das Verhältnis von „kyudo“, „rei“ und „shitsu“.

(o.A.)

zum 1. Dan (sho-dan)

1. Erklären Sie Ihre anfängliche Motivation für das Erlernen von Kyudo.
2. Erläutern Sie das Ziel/ die Ziele Ihres Kyudo-Trainings.
3. Mit welchen Gefühlen haben Sie Ihr Kyudo-Training begonnen?
4. Beschreiben Sie, was Sie durch Ihr Kyudo-Training gewonnen oder erlernt haben.
5. Welches sind die positiven Aspekte von Kyudo im Vergleich zu anderen Sportarten?
6. Was ist die Besonderheit von Kyudo als eine Sportart mit

Etikette?

7. Beschreiben Sie die positiven Aspekte des Übens in Ihrem Dojo.
8. Benennen Sie die „shaho hassetsu“ in der richtigen Reihenfolge und erläutern Sie „dazukuri“.
9. Benennen Sie die „shaho hassetsu“ und erläutern Sie jedes „hassetsu“ kurz.
10. Erklären Sie das „ashibumi“.
11. Erklären Sie die wesentlichen Aspekte von „sanju jumonji“.

zum 2. Dan (ni-dan)

1. Erklären Sie die positiven Auswirkungen des Kyudo-Übens auf Ihr Leben.
2. Erklären Sie folgendes Zitat aus dem reiki-shagi: „Das Schießen mit seiner Folge von Bewegungen sowohl vorwärts als auch rückwärts darf nicht ohne Höflichkeit und Schicklichkeit („rei“) sein.“
3. Erklären Sie „zanshin“.
4. Was schätzen Sie an Kyudo?
5. Welches sind emotionale Aspekte Ihres Kyudo-Übens?
6. Erklären Sie, warum eine korrekte Schießform wichtig ist.
7. Erklären Sie, warum das „zanshin“ sehr wichtig ist.

zum 3. Dan (san-dan)

1. Erklären Sie den Unterschied zwischen Kyudo und anderen Sportarten.
2. Mit welchen Gefühlen üben Sie Kyudo?
3. Erklären Sie einige der wichtigen Punkte bei der Ausführung von „daisan“
4. Erklären Sie die korrekte „toriyumi“-Haltung.
5. Wie kann man Unfälle im Dojo verhüten?
6. Welches sind die wichtigsten Punkte in der Kyudo-Ausbildung?

zum 4. Dan (yon-dan)

1. Erläutern Sie die Wichtigkeit des „taihai“.
2. Erklären Sie „goju jumonji“.
3. Erklären Sie die Grundlagen des „kai“.
4. Erörtern Sie die Bedeutung der Teilnahme an Dan-Prüfungen.
5. Erklären Sie den Ausspruch „Schießen ist leben.“
6. Nennen Sie die Elemente des „kihontai“ und erörtern Sie seine Wichtigkeit.
7. Erörtern Sie die kritischen Punkte des „kai“.
8. Erläutern Sie die wichtigen Punkte bezüglich der Blickführung und in welchem Verhältnis „mezukai“ zu den grundlegenden

Bewegungen des Schießens steht (acht Bemerkungen über Bewegungsgrundsätze).

zum 5. Dan (go-dan)

1. Erklären Sie die Grundbewegungen.
2. Erläutern Sie Ihr Bemühen, „heijoshin“ zu verbessern.
3. Erläutern Sie „ikiai“.

zum 6. Dan (roku-dan)

1. Erklären Sie den Ausspruch „Schießen ist leben.“
2. Erläutern Sie, welches Ihre Grundsätze für das Kyudo-Training wären, wenn Sie unterrichteten.

zum Renshi

1. Welche Bedeutung hat die Zugstärke des Bogens?
2. Nennen Sie Beispiele für „shitsu“ und erläutern Sie, was dabei zu tun ist.
3. Erörtern Sie die moralischen und kulturellen Wirkungen einer Kyudo-Ausbildung.

(aus: ANKF-Magazin, Auswahl)